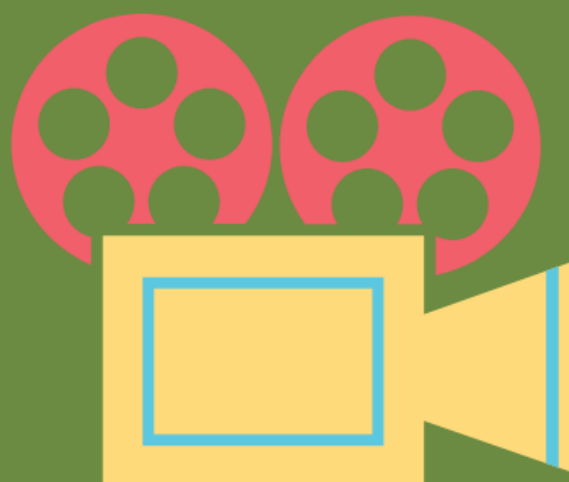




CONECTA MUSEO ICO

Artes y arquitectura

El arte del cine



Mi ciudad imaginaria

Vamos a explorar los
paisajes que nos rodean y
a construir con imágenes.



¿Qué haremos?



Nos vamos a convertir en arquitectos/as del cine para inventar el decorado que nos gustaría ver desde nuestra ventana o la ciudad a la que querríamos salir a pasear.

¿Cómo?



Siguiendo los pasos que os damos y utilizando papel, plantillas recortables y el sentido de la vista vamos a explorar, imaginar, crear y grabar. Necesitaremos una cámara, podemos usar la del móvil.

1

Buscar

Vamos a explorar el espacio que tenemos a nuestro alrededor. Para ello, lo primero que tendremos que hacer es observar lo que tenemos cerca.

Por ejemplo: ¿cómo es el paisaje que nos rodea?, ¿qué objetos vemos?, ¿cuáles no vemos?... Mira por la ventana o pasea fijándote en todas estas cosas y anota lo que te llame la atención.



2

Imaginar

Después dejad volar vuestra imaginación y comenzad a crear un mundo nuevo. Algo que no hayáis visto jamás por vuestra ventana o una ciudad a la que nunca hayáis viajado.

Podéis dibujarlo, escribirlo, guardarlo en vuestra cabeza... Lo importante es buscar algo nuevo que os gustaría ver durante estos días desde casa o al pasear por vuestro barrio.



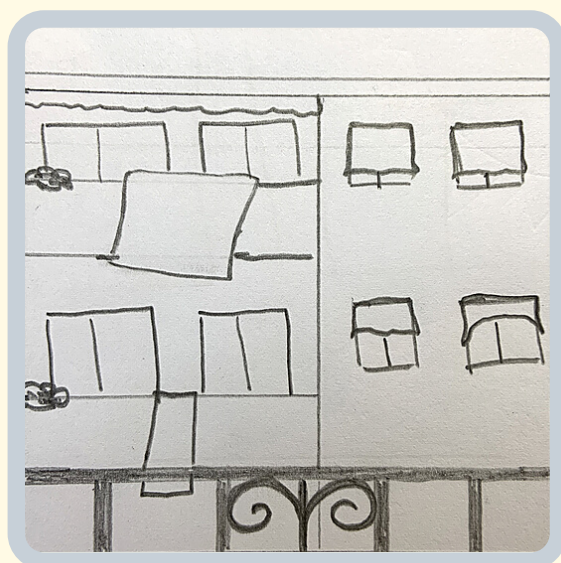
3

Dibujar

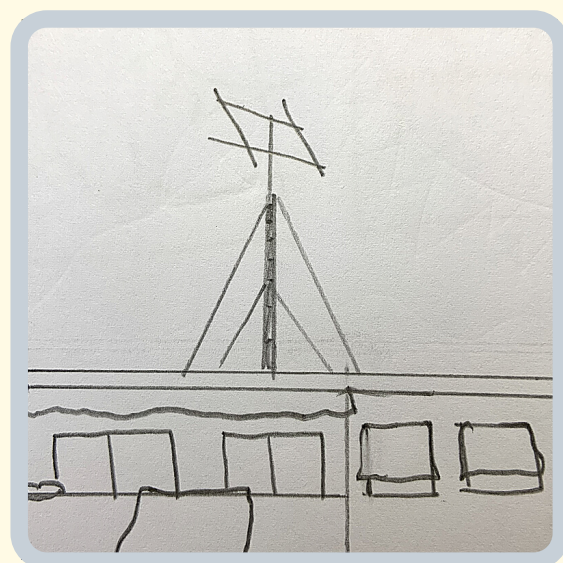
Una vez que sabemos lo que nos gustaría ver por la ventana es el momento de ponerlo en orden. ¿Recordáis que las películas estaban hechas con muchas fotografías? ¡Vamos a ello!

A este paso se le llama dibujar un *storyboard*. Es muy sencillo, consiste en hacer un dibujo en orden de cada una de las imágenes que componen la película. Veamos un ejemplo en la siguiente página.

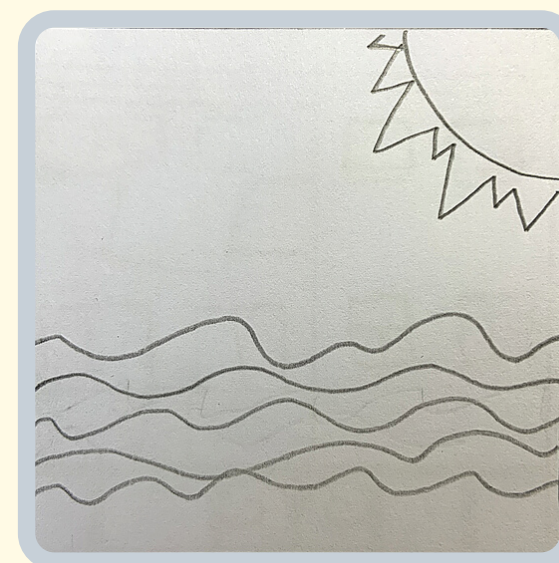




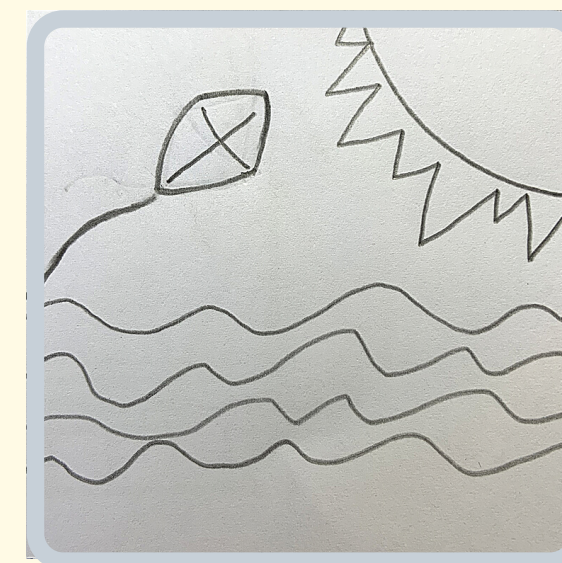
Paisaje real



Vista cielo



Decorado
imaginario



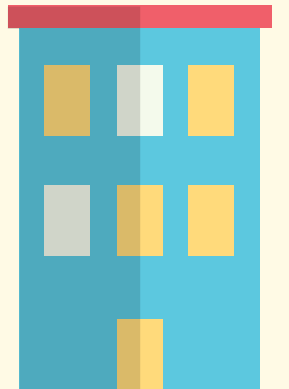
Ciudad
imaginaria

4

Decorar

Seguro que os habéis imaginado un decorado muy diferente al de verdad, entonces... ¿cómo darle vida? Con dibujos y recortables. Los elementos imaginarios que queréis incluir en vuestra película podéis dibujarlos o recortarlos.

Al final encontraréis alguna idea que podéis recortar y usar. Recordad que los arquitectos del cine tienen el poder de crear mundos imaginarios.

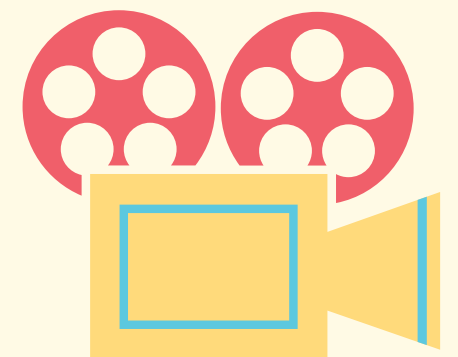


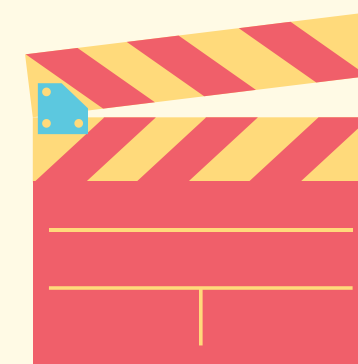
5

Grabar

Ya tenemos la historia creada y el decorado listo. Hemos llegado al paso final, así que coged vuestras cámaras que es el momento de grabar. Tomaos tiempo para mirar por la pantalla y decidir qué se ve y qué no se ve en ella antes de empezar a grabar.

Recordad que podéis repetir tantas veces como necesitéis, sólo hay que decir "¡corten!" para parar y descansar antes de volver a empezar.





Ejemplo de muestra

*Pincha en el título para
acceder al enlace*

**Crea y
comparte**



Comparte el video que grabes de tu ciudad imaginaria con
nosotros a través del número de WhatsApp 695 789 176.

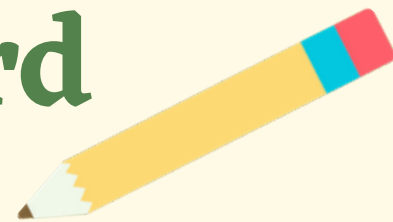
Así en los próximos días otras familias podrán ver tu película.
¡Muchas gracias!

MUSEO

ICO

hablarenarte:

Storyboard



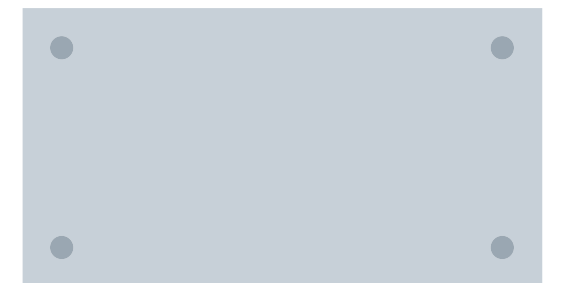
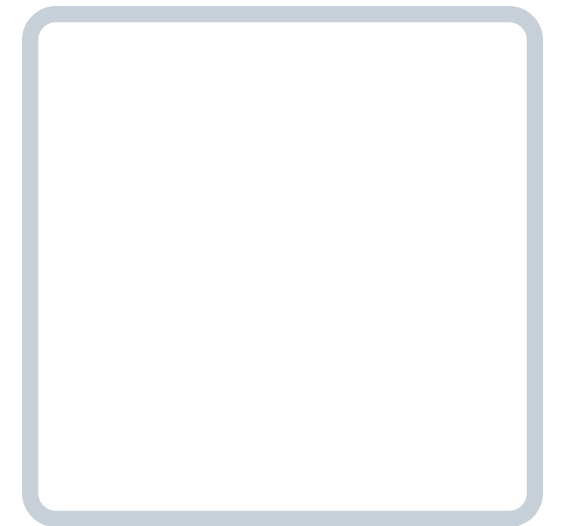
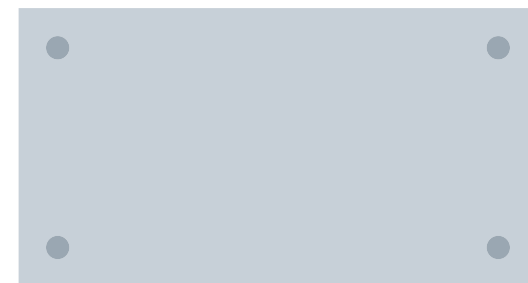
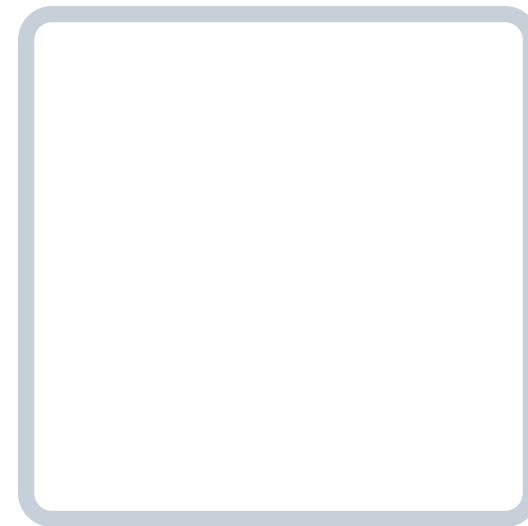
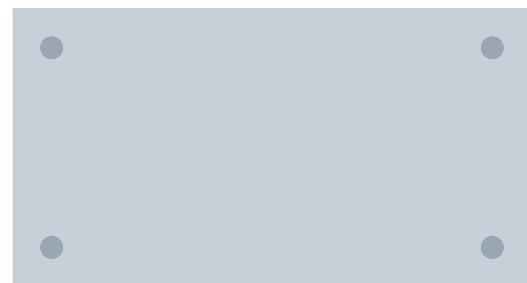
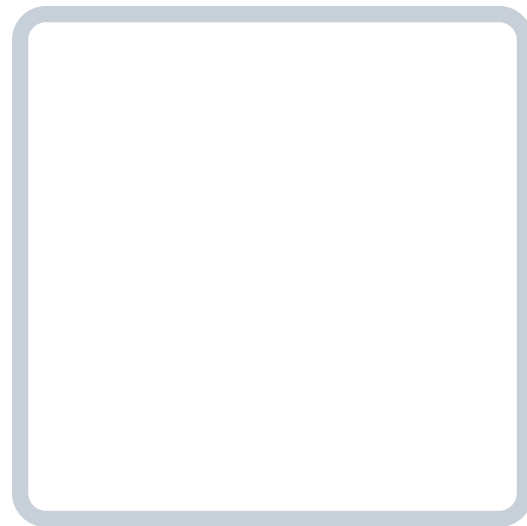
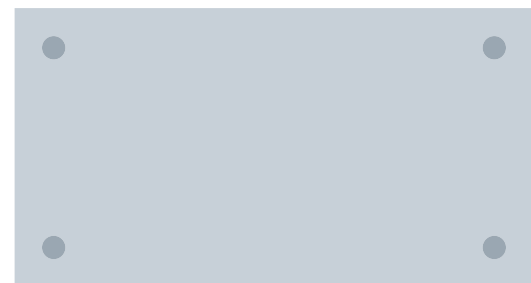
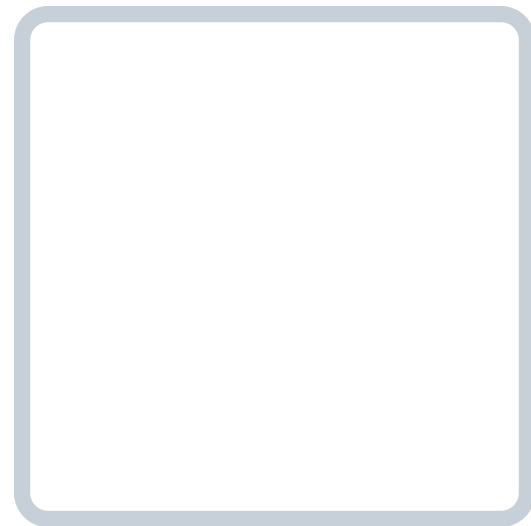
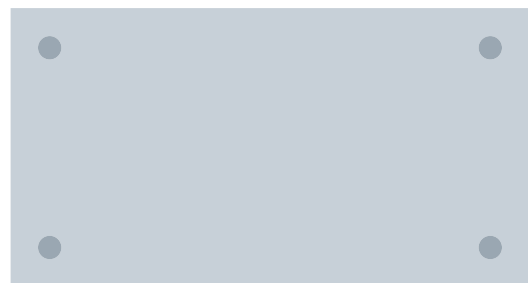
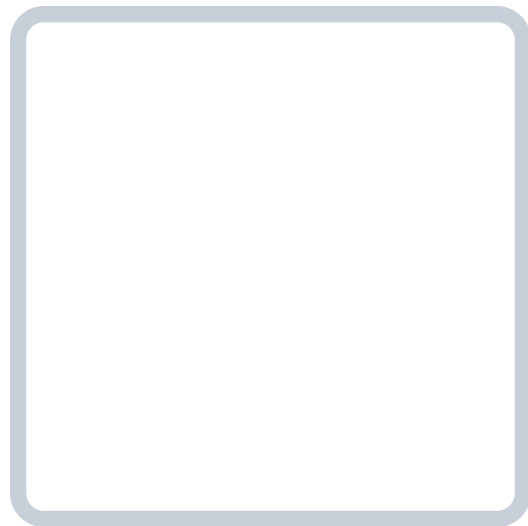
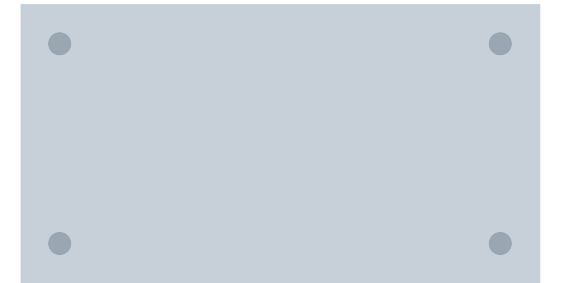
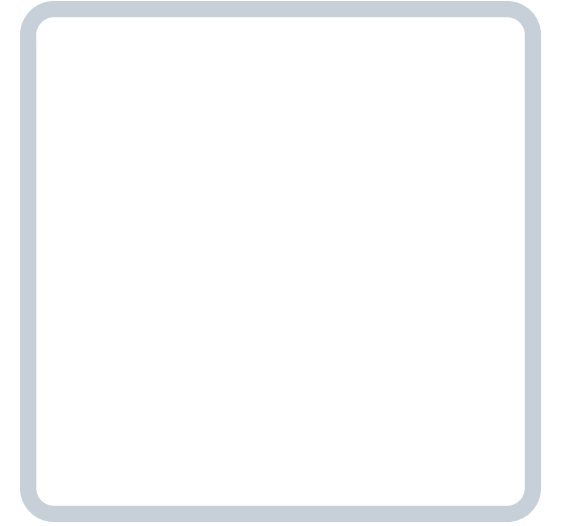
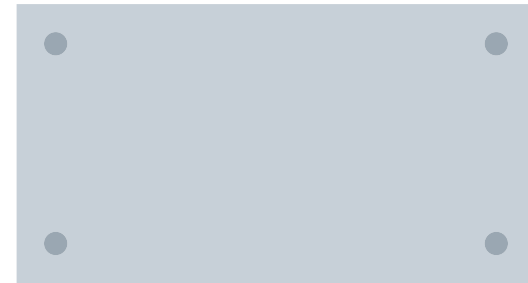
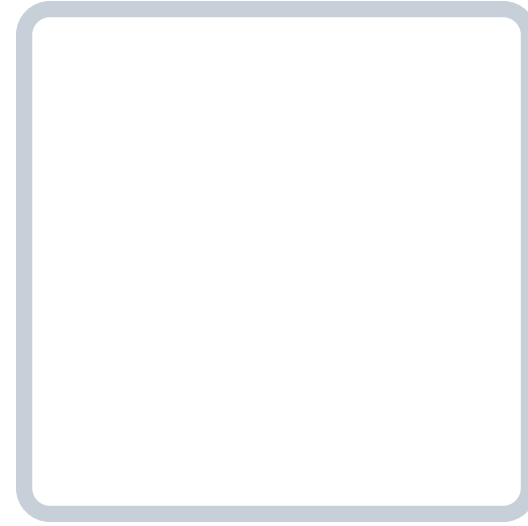
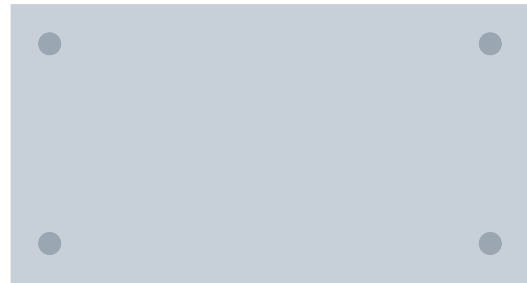
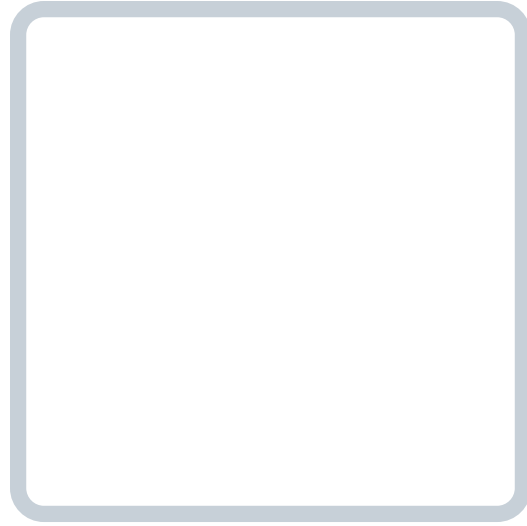
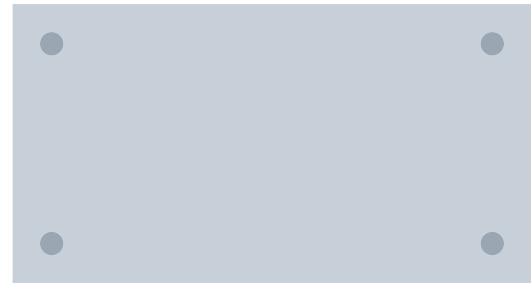
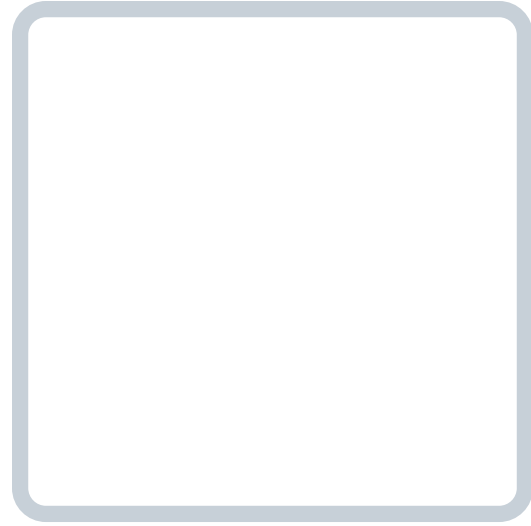
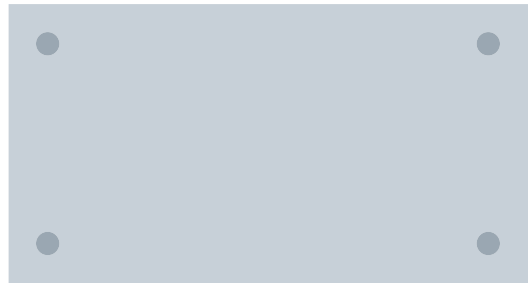
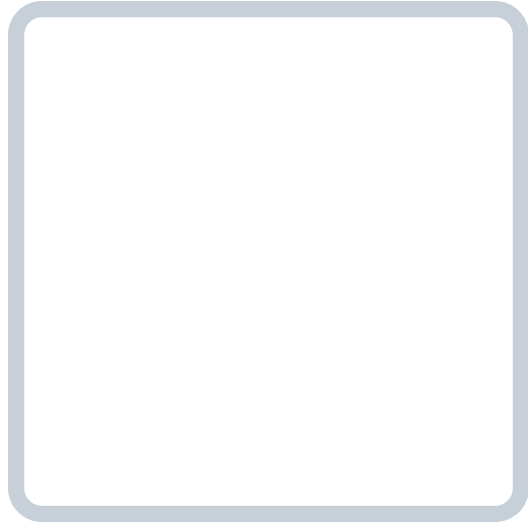
A continuación, os dejamos una plantilla para dibujar las escenas que os vais imaginando durante el paso 3. Podéis usar tantas como queráis, sin necesidad de usar todos los recuadros.

Recortables

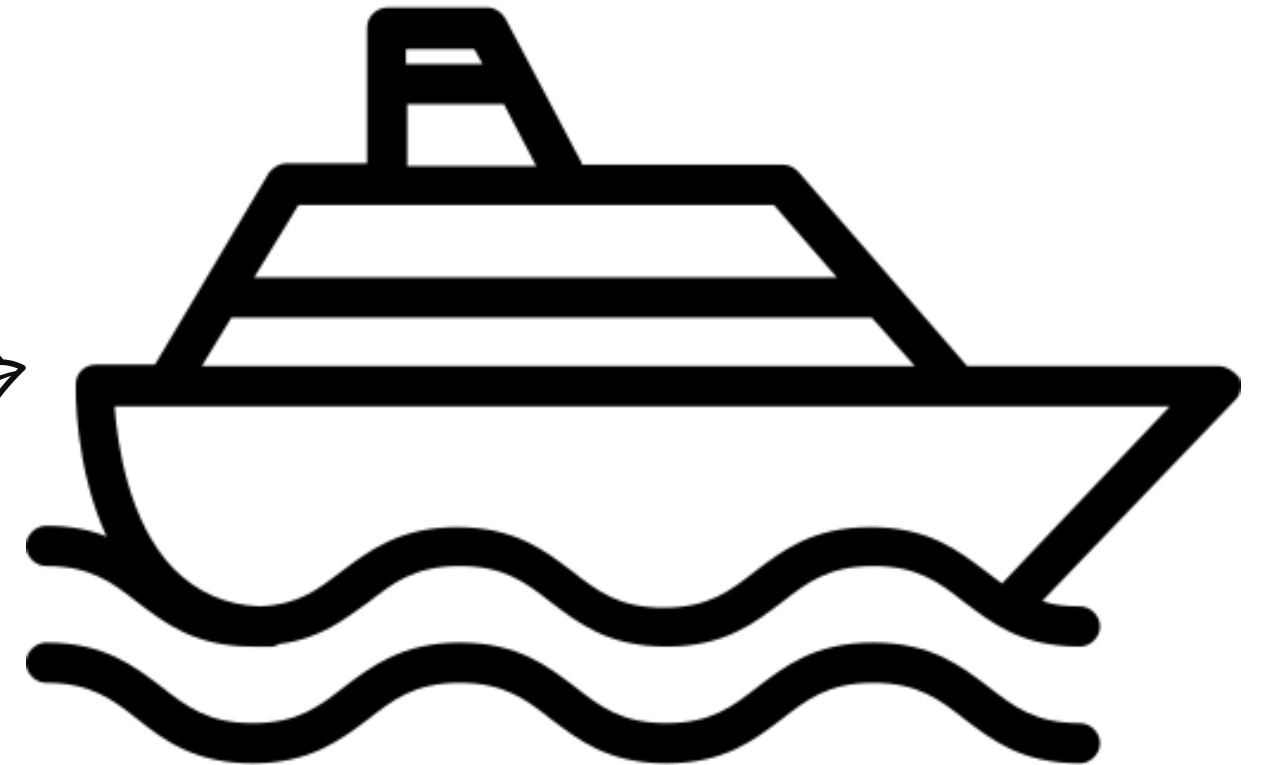
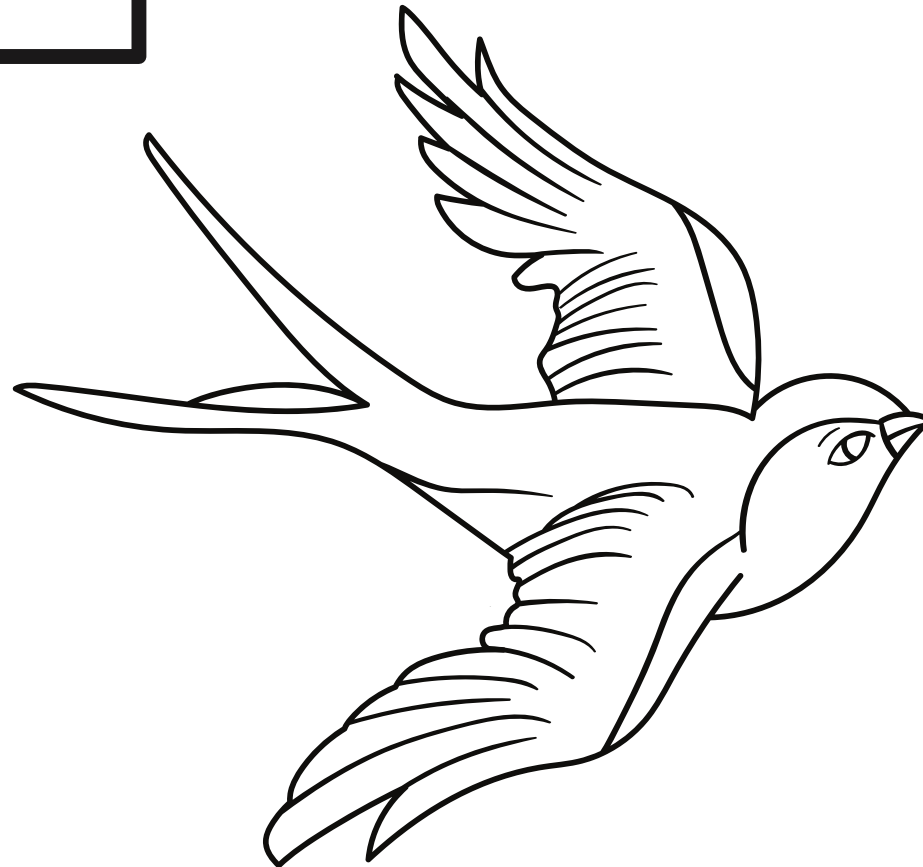
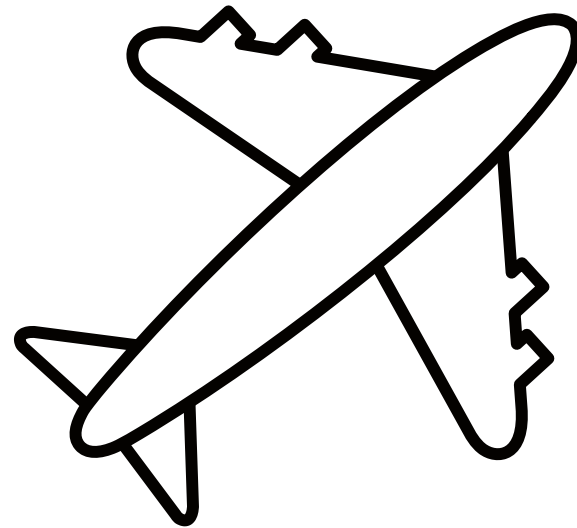
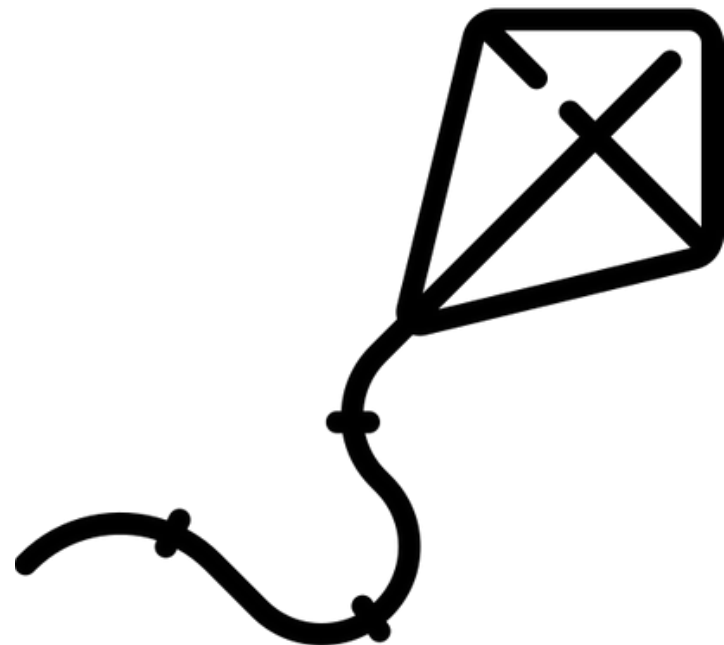
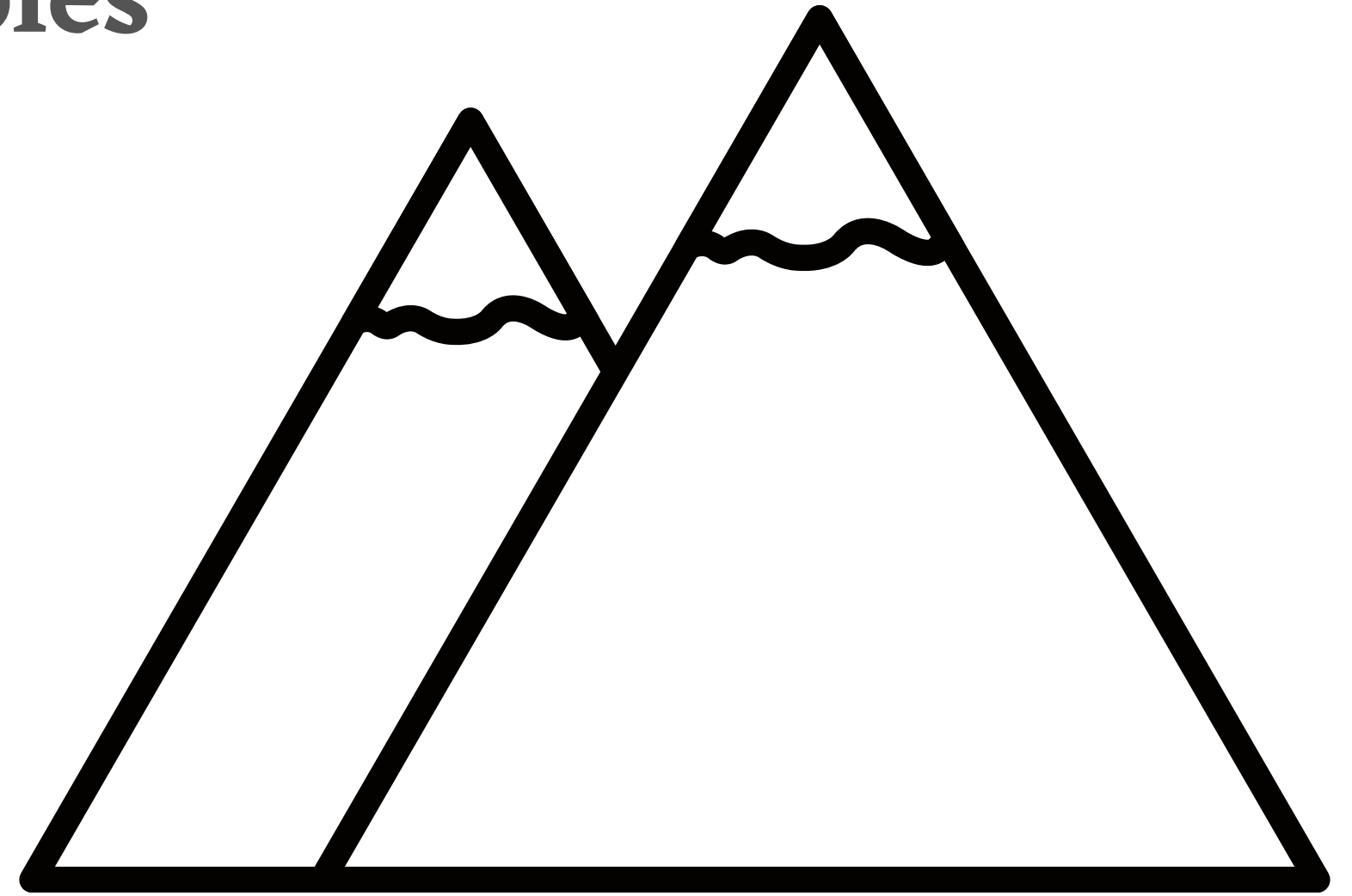
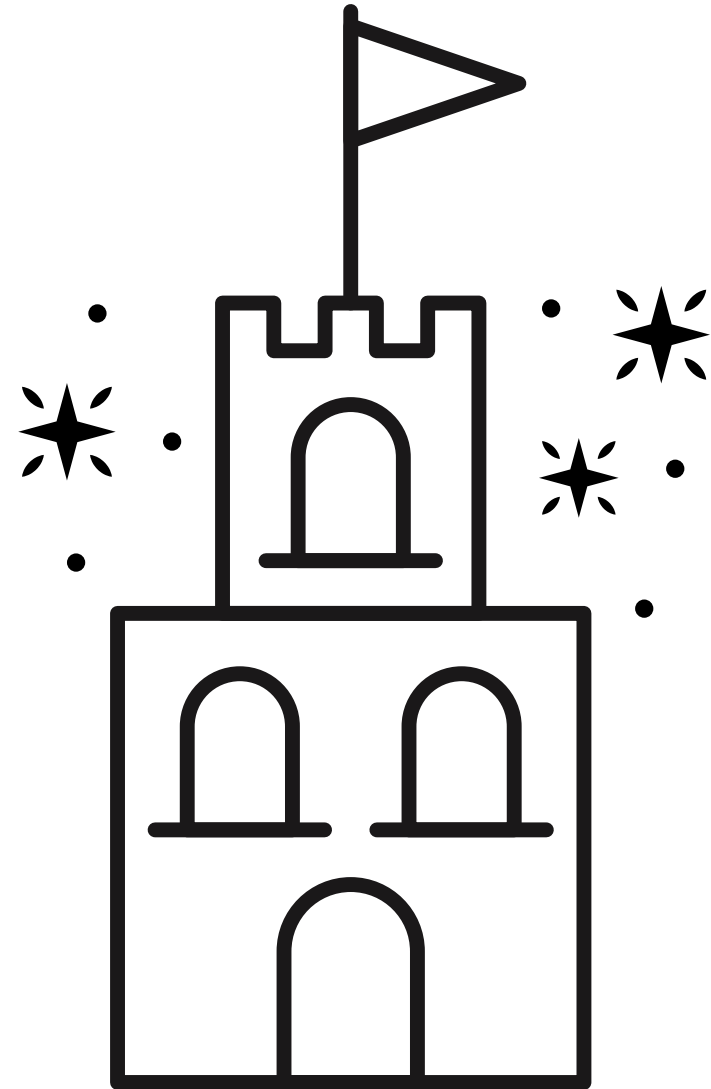
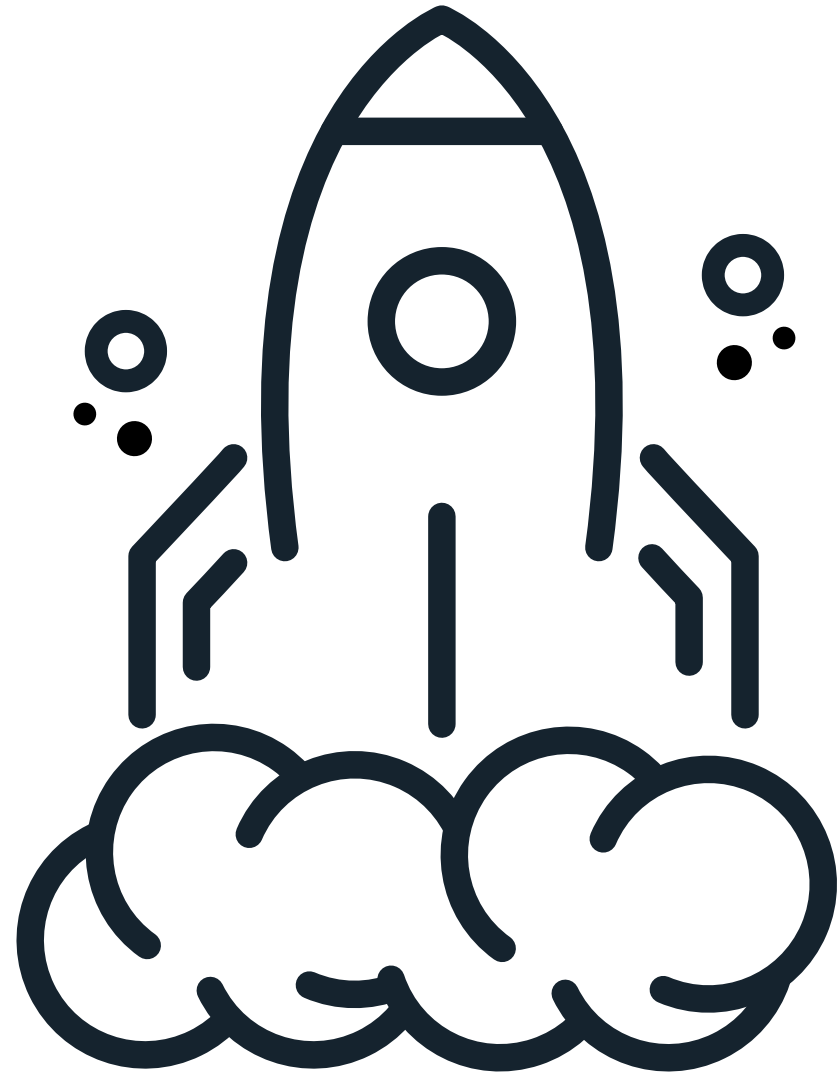


También os dejamos unas plantillas con elementos recortables para que podáis dar vida a ese decorado imaginario. Podéis dibujar y colorear también lo que queráis en un folio en blanco.

Storyboard



Recortables



Recortables

